

Skulpturen von Hans Joachim Albrecht im Fenster

Veröffentlicht am: 26.02.2021

Der Verein Kunst und Krefeld zeigt in der Alte Post an der Steinstraße 7 ab Freitag, 26. Februar, die Fensterschau „Skulpturen von Hans Joachim Albrecht“. Aus seinem umfangreichen Werk wählte Albrecht, Jahrgang 1938, sechs Arbeiten aus. Von außen können Besucher die alle auf Sockeln präsentierten Skulpturen gut betrachten. Sie sind zwischen 63 und 97 Zentimeter groß. „Kunstwerke zeigen sich jedem einzelnen Betrachter offen für persönliche Deutungen und Gedankenverbindungen, sie gehören ihm allein. Das gilt grundsätzlich“, sagt der Künstler. Einige Werke des Trägers der Thorn-Prikker-Plakette (1998) stehen an verschiedenen öffentlichen Plätzen in Krefeld: Eine Skulptur des Bildhauers auf dem Westwall in Höhe des Rathauses, im Sollbrüggen-Park vor der Musikschule sowie im Ortszentrum von Hüls. Seit 1969 schuf Albrecht Großskulpturen für den öffentlichen Raum. Seine Werke stehen unter anderem in Wuppertal, Regensburg und Recklinghausen.



Foto: Kunst und Krefeld

Hans Joachim Albrecht wurde 1938 in Ostpreußen geboren. Er lebt seit 1949 in Krefeld. Er studierte an der Kunsthochschule in Kassel und arbeitete dann als freier Bildhauer. „Bei meinen frühen plastischen Erkundungen der menschlichen Form blieb mir zunächst das in Deutschland schwer belastete Erbe figürlicher Bildhauerei verborgen. Vor dem Schüler standen damals zwei integrale Vorbilder: der sinnlich empfindsame Lehmbruck, als maßvoller Idealist, sowie der großzügig harsche Barlach, als unbeugsamer Bettlerfreund. „Erst im Studium an der Kasseler Akademie weiteten 1959 während der documenta II vor allem die Meister der modernen Plastik den Blick auf die Kunst der jüngsten Vergangenheit und der Gegenwart“, berichtet Albrecht.

Im Jahr 1967 kam er an die Werkkunstschule in Krefeld. Nach deren Eingliederung in die Fachhochschule Niederrhein Anfang der 1970er-Jahre wurde er zum ersten Dekan des Fachbereichs Design gewählt. Die Ernennung zum Professor folgte 1973, seine Lehrtätigkeit endete 2000. Zahlreiche Museen im In- und Ausland haben Werke von Albrecht in ihrem Bestand, auch die Kunstmuseen Krefeld. Seine Arbeiten zeigte er in diversen nationalen und internationalen Ausstellungen. Albrechts Weg als Bildhauer führte ihn von massiven Holz- und Steinfiguren zu Figur-Zeichen aus relativ dünnen Metallplatten. Hielten sich Neugier und Geduld beim Anblicken seiner Arbeiten die Waage, können seine Skulpturen vielleicht ungeahnte Vorstellungen von körperlicher Existenz beim Betrachter wecken.

Die Ausstellung beginnt am 26. Februar und ist zu sehen von 9 bis 21 Uhr. Das Ende der Ausstellung ist offen und richtet sich nach der Corona-Lage und den Bestimmungen.

<https://www.krefeld.de/de/inhalt/skulpturen-von-hans-joachim-albrecht-im-fenster/>